



LEONTICA-ALTANIGA DI SANDRO SUIRA



INDIRIZZI DELLA MEMORIA DI DELIO BERETTA



www.leontica.ch

LA MILIZIA STORICA LEONTICHESE

PRESENTA

IL MONDO E LE PERSONE

MOSTRA DI OPERE DEL MONDO DI
SANDRO SUIRA E DELLE FOTOGRAFIE
VIA LEPONTICA - INDIRIZZI DELLA
MEMORIA DI DELIO BERETTA

PRESENTAZIONE ED APERTURA
DOMENICA 6 DICEMBRE 2009
ORE 15.00
CASA COMUNALE DI LEONTICA

LA MOSTRA RIMARRÀ APERTA FINO AL
9 GENNAIO 2010

MERCOLEDÌ, SABATO E DOMENICA
DALLE ORE 15 ALLE ORE 18
O SU APPUNTAMENTO 079 484 81 17

O
L
T
I
M
N
I

IL MONDO DI SANDRO SUIRA

I DISEGNI DI SANDRO SUIRA, ARTISTA OTTANTENNE CHE VIVE A LEONTICA, DENOTANO SENSIBILITÀ E ATTRAZIONE PER LE VISIONI OFFERTE DAI NOSTRI VILLAGGI DI MONTAGNA E NEL CONTEMPO UNA PADRONANZA COMPLETA DELLA TECNICA. GUARDANDO IN PROFONDITÀ E CON OCCHIO CRITICO LE OPERE DI SANDRO SUIRA SI SCOPRONO IDEALMENTE: I SILENZI MAESTOSI, LA GENUINITÀ DELLE ARCHITETTURE, IL FASCINO CROMATICO DEI LEGNI E DELLE PIETRE, IL CALORE DELLE CASE E I RIFLESSI AVVINCENTI DELLE FACCIATE DEI VILLAGGI. UN MONDO AVVINCENTE DUNQUE, IL MONDO CHE ALIMENTA IL SOGNO DI UOMINI ALLE PRESE CON LA QUOTIDIANITÀ DELLA VITA. ANCHE PER QUESTO AMMIRIAMO SANDRO SUIRA E GLI SIAMO GRATI PERCHÉ CONSENTE ANCHE A NOI DI INTRAVEDERE NEI SUOI DISEGNI IL FELICE CONNUBIO DELL'ARTE CON LA SENSIBILITÀ, LA POESIA, L'AMORE PER LA TERRA, IL RISPETTO PER L'UOMO E PER LA NATURA. UN MONDO ILLUMINATO DA FOLGORAZIONI SEMPLICI E INTESSUTE DI SENTIMENTO CI VIENE DUNQUE PROPOSTO DA SUIRA PER AIUTARCI A DIMENTICARE GLI AFFANNI DEL MONDO IN CUI VIVIAMO, IN QUEL MONDO CHE MERITEREBBE, ANCHE ATTRAVERSO L'ARTE DI SANDRO SUIRA DI ESSERE NUOVAMENTE REDENTO.

MOSTRE:

LOCARNO, STUDIO ARTE GOLDER, 1976
ZURIGO, GALLERIE AU PREMIER, 1980
MALVAGLIA, MOSTRA ARTIGIANATO, 1981
BELLINZONA, SALONE ZOPPIS, 1985
SEMENTINA, CENTRO RIABILITAZIONE, 1996
ACQUAROSSA E MALVAGLIA, BANCA RAIFFEISEN, 2006

VIA LEPONTICA INDIRIZZI DELLA MEMORIA

FOTOGRAFIE IN BIANCO E NERO DI DELIO BERETTA

OGNUNO DI NOI HA DEI RICORDI CHE RIAFFIORANO CON REGOLARITÀ E CHE SONO PREDOMINANTI. DEGLI Istanti CHE HANNO A LORO MODO FORGIATO IL NOSTRO ESSERE. CHIAMIAMOLI "INDIRIZZI DELLA MEMORIA".

L'AUTORE È MEMBRO DELLA DIASPORA LEONTICHESE, HA VISSUTO IN QUATTRO CONTINENTI SOFFRENDO A TRATTI UNA STRUGGENTE MALINCONIA PER LA SUA TERRA D'ORIGINE. NEL 1983 HA INIZIATO QUESTO PROGETTO CHE HA AVUTO UNA GESTAZIONE LUNGA E TRAVAGLIATA, SBALOTTATA TRA IMPEGNI PROFESSIONALI, LA FAMIGLIA, NUMEROSI VIAGGI E ALTRE COLLEZIONI FOTOGRAFICHE. RIMANE IN DEFINITIVA UN'OPERA INCOMPIUTA. DAL 2001 VIVE IN "ESILIO" A CUGNASCO.

MOSTRE:

LONDRA, PRINTING TECHNICAL COLLEGE, 1984
CORZONESO, CINEMA TEATRO BLENIO, 1985
TENERO, GALLERIA PHOTOGRAPHICA, 1998
TENERO, GALLERIA PHOTOGRAPHICA, 2002